



Im Bürgersaal Tamm feierte das Projekt der Grundschüleraus Tamm mit dem Kammerorchester Stuttgart Premiere.

Foto: Helmut Pangerl

Märchen in Farbe und Ton

CD und Fotobuch über ein Projekt der Klasse 4a der Gustav-Sieber-Schule

Sie sind neun oder zehn Jahre alt und haben schon ihre erste CD veröffentlicht: Die Viertklässler aus Peter Hömseders musikalischer Klasse 4a.

GABRIELE SZCZEGULSKI

Tamm. Und um dem Ganzen noch die Spitze aufzusetzen: Gemeinsam mit den Schülern aus der Gustav-Sieber-Schule musizieren auf der CD die Profimusiker des Stuttgarter Kammerorchesters unter Leitung von Michael Hofstetter, der auch der Dirigent des Orchesters der Ludwigsburger Schlossfestspiele ist.

Die Veröffentlichung der CD der „Vier Jahreszeiten“ von Antonio Vivaldi, die in einen Fotoband integriert ist, ist der krönende Abschluss eines Aufsehen erregenden Projektes von Lehrer Peter Hömseder. Gemeinsam mit dem Stuttgarter Kammerorchester wurde ein modernes Märchen mit Symbolcharakter und pädagogischen Inhalten inszeniert: Schon seit Jahren ist es die Musik, die Peter Hömseders jeweiligen Schülern zu guten Noten und besserem Lernen verhilft. Die Motivation entstand durch gemeinsam entwickelte gesungene Gedichte. Hömseder schaffte es, dass der Intendant des Kammerorchesters, Max Wag-

ner, auf die musikalische Klasse aufmerksam wurde. Dieser war nach einem Besuch in der Tammer Schule sofort begeistert und bat den Lehrer und seine Schüler zu einer Probe nach Stuttgart. Es entstand ein Konzept für gemeinsame Konzerte und die Aufführung der „Vier Jahreszeiten“. Zusätzlich zu Vivaldis Komposition sollten die musikalischen Gedichte der Kinder vom renommierten Orchester gespielt werden. Schülerkompositionen und die „Jahreszeiten“ verschmolzen zu einem besonderen Ganzen, das in Tamm seine Uraufführung fand, im Scala in Ludwigsburg, aber auch in der ehrwürdigen Liederhalle zu Stutt-

gart aufgeführt wurde. Das alles bekam auch die Chefin der Bauer-Studios in Ludwigsburg, Eva Bauer-Opelland, mit und initiierte eine CD-Aufnahme mit Schülern und Kammerorchester in ihrem Tonstudio. Der Bietigheimer Fotograf Reiner Pfisterer hatte den Werdegang des Projektes mit seiner Kamera festgehalten und es entstand ein Fotoband, in dem die CD liegt. So ist dieses Märchen festgehalten in Farbe und Ton, um sich aufzumachen, der Welt mitzuteilen, was mit Musik alles besser geht.

CD und Fotoband für 18 Euro erhältlich unter www.bauerstudios.de.